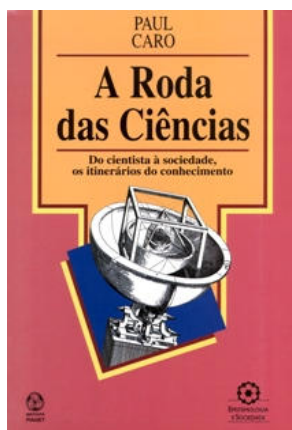


Boletim de Informação Bibliográfico

0063/2009

EPISTEMOLOGIA (2)



Código: ES 033
N.º 33 / 232 p.
Ano 1995

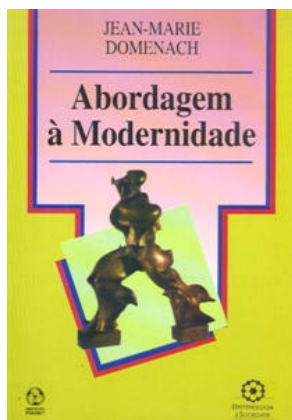
COLECÇÃO – EPISTEMOLOGIA E SOCIEDADE

A RODA DAS CIÊNCIAS | Do Cientista à Sociedade, os Itinerários do Conhecimento

Paul Caro – *Director de Investigação no CNRS; Delegado para os Assuntos Científicos da Cidade das Ciências e da Indústria de La Villette, França*

A «Ciência» já não existe! Só há ciências cada vez mais difíceis, complexas e numerosas...Paul Caro voltou-se para um esquema antigo que permite visualizar questões complexas: a mandala tântrica tibetana. Numa figura geométrica que se desdobra de um centro criador para círculos periféricos, aparecem quatro grandes vias de passagem da ciência para a sociedade: as do Saber, do Imaginário, do Espectáculo e das Riquezas.

ISBN: 978-972-8245-65-8



Código: ES 073
N.º 73 / 358 p.
Ano 1997

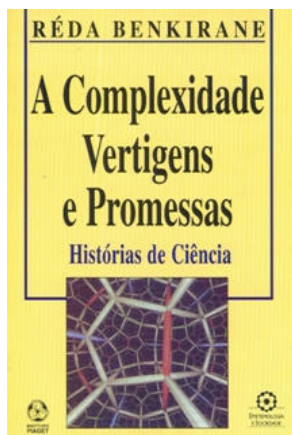
COLECÇÃO – EPISTEMOLOGIA E SOCIEDADE

ABORDAGEM À MODERNIDADE

Jean-Marie Domenach – *Foi Director da Revista “Esprit”; e Docente na Escola Politécnica, onde fundou o Centro de Pesquisas de Epistemologia Aplicada*

Definição da modernidade que se apossou do nosso mundo, há mais de três séculos. Introdução ao conhecimento das ciências humanas, cujo nascimento e desenvolvimento foram possíveis graças à modernidade. É uma obra fundamental, um quadro de orientação, precioso para todos aqueles que desejam compreender o tempo a que pertencem. Um tempo que, embora todo o acesso à informação e ao saber, permanece difícil de entender ou interpretar.

ISBN: 978-972-8407-35-3



Código: ES 219
N.º 219 / 346 p.
Ano 2004

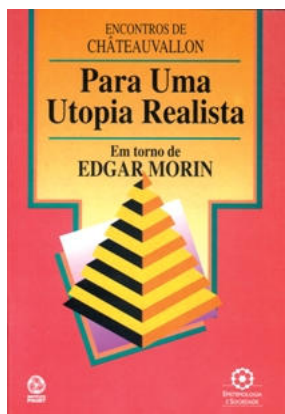
COLECÇÃO – EPISTEMOLOGIA E SOCIEDADE

A COMPLEXIDADE, VERTIGENS E PROMESSAS | Histórias de Ciência

Réda Benkirane – *Sociólogo, especialista em Informação; Consultor junto de Organizações Internacionais*

A partir da ampla temática da complexidade, este livro convida a uma viagem através das ciências contemporâneas. São dezoito histórias de ciências, declinadas sob a forma de entrevistas efectuadas a diversos investigadores científicos de diversos horizontes e disciplinas. Entrevistas com Edgar Morin, Ilya Prigogine, Neil Gershenfeld, Daniel Mange, Jean-Louis Deneubourg, Luc Steels, Christopher Langton, Francisco Varela, Brian Goodwin, Stuart Kauffman, Bernard Derrida, Yves Pomeau, Ivar Ekeland, Gregory Chaitin, John Barrow, Laurent Nottale, André Linde, Michel Serres.

ISBN: 978-972-771-719-4



Código: ES 088
N.º 88 / 312 p.
Ano 1998

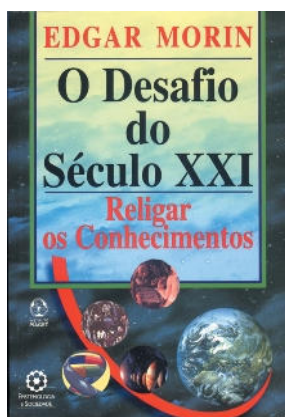
COLEÇÃO – EPISTEMOLOGIA E SOCIEDADE

ENCONTROS DE CHÂTEAUEVALLON – PARA UMA UTOPIA REALISTA | Em Torno de Edgar Morin

Châteauevallon – Associação Cultural, fundada em 1965; designada Teatro Nacional da Dança e Imagem, e Teatro da Ciência e da Natureza em Toulon, França

Em 1995 foi organizado, em Châteauevallon, um debate público sobre: «A coordenação dos valores republicanos, em torno de Edgar Morin». É a parte essencial destes debates – que reuniu significativo número de intelectuais franceses – que esta associação publica na presente obra. «...O acto de pensar situa-se, sempre, num desvio, às ideias dominantes. É necessário muito tempo para que triunfem ideias, consideradas idiotas e irrealistas...!» Edgar Morin

ISBN: 978-972-771-030-0



Código: ES 168
N.º 168 / 524 p.
Ano 2001

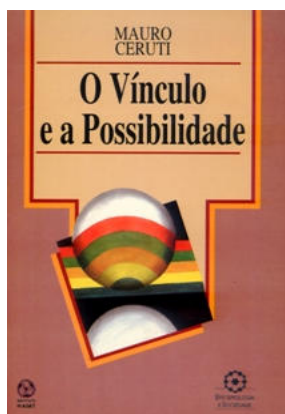
COLEÇÃO – EPISTEMOLOGIA E SOCIEDADE

O DESAFIO DO SÉCULO XXI | Religar os Conhecimentos

Edgar Morin – Director de Investigações no CNRS; Autor de *O Método e do Conceito da Complexidade do Real*; um dos maiores Sociólogos do nosso tempo

Este livro reúne os trabalhos das «jornadas temáticas» organizadas em Março de 1998 sob a égide do ministro da Educação francês, Claude Allègre. Por meio destas jornadas temáticas pretendia-se tentar integrar as disciplinas em quadros de pensamento que correspondem aos grandes problemas que o espírito coloca: o mundo, a Terra, a vida, a humanidade; atribuir uma igual importância à cultura das humanidades e à cultura científica fazendo-as comunicarem...vindos de todas as disciplinas, os participantes deram a prova de que se podia ressuscitar uma cultura e ensiná-la.

ISBN: 978-972-771-402-5



Código: ES 028
N.º 28 / 224 p.
Ano 1995

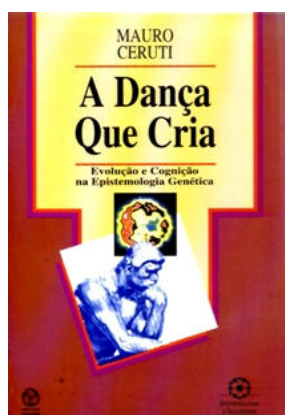
COLEÇÃO – EPISTEMOLOGIA E SOCIEDADE

O VÍNCULO E A POSSIBILIDADE

Mauro Ceruti – Co-editor da *World Encyclopaedia of Peace*; Professor de Epistemologia Genética na Universidade de Palermo; Dirige um Programa de Investigação no Centro de Estudos Transdisciplinares, Paris

Mauro Ceruti traça nesta obra alguns dos itinerários mais significativos que, durante a segunda metade do século xx, definiram as fronteiras de uma área de investigação que hoje se costuma designar por «epistemologia natural». A complexidade específica dos problemas exige uma epistemologia adequada, que tenha como objecto a multiplicidade polifónica e rapsódica das formas, das estratégias, das dimensões e das relações constitutivas dos conhecimentos.

ISBN: 978-972-8245-15-3



Código: ES 034
N.º 34 / 344 p.
Ano 1995

COLEÇÃO – EPISTEMOLOGIA E SOCIEDADE

A DANÇA QUE CRIA | Evolução e Cognição na Epistemologia Genética

Mauro Ceruti – Autor já referenciado

O que é o conhecimento? O que é a inteligência? Como se desenvolvem a inteligência e o conhecimento na criança, no adulto, na comunidade científica? Que relação existe entre a vida e o conhecimento? Esta obra é a primeira sistematização teórica e histórica de um novo modo de colocar aqueles e outros problemas clássicos... o nascimento das ciências que estudam experimentalmente, não só o próprio conhecimento, como a construção de artefactos inteligentes, os computadores!

ISBN: 978-972-8245-39-9